

# ANZEIGER VOM ROTTAL



## Zum Weissen Sonntag

ab. Am kommenden Sonntag sind Dutzende von Kindern in den Pfarreien unserer Region zum ersten Mal an den Tisch des Herrn geladen. Mit viel Einfühlungsvermögen sind sie von den Seelsorgeteams, zahlreichen Laienhelferinnen und den Müttern auf ihren grossen Ehrentag vorbereitet worden. Wir wünschen allen Erstkommunionkindern einen besinnlichen, erlebnisreichen Tag, der für einmal von der bisher arg vermissten Frühlingssonne umstrahlt sein möge.

\*

Den Weiss-Sonntagskindern widmen wir unser Titelseitenbild. Es stammt von der im luzernischen Buchs wohnhaften Künstlerin Els Gassmann-Nijskens. Sie hat diesem Werk viel Sinngehalt verliehen. Els Gassmann dazu: Die in Tusche gehaltene Grundstruktur symbolisiert die Lebensader der Kinder. Mit den dominierenden Farben wird die Konstanz des Lebens dargestellt. Das Gelb, als Sonne oder auch Hostie, markiert den Lebensmittelpunkt. Im Rot findet sich das Herzblut der Kinder. Blau und grün stehen für Himmel, Wasser, Luft – Elemente, die für das künftige Leben der Kinder unendlich wichtig sind. So wie sich in ihrem Leben viel Spontanes ereignet, sind auch die Farben spontan ins Bild integriert.

Werke von Els Gassmann sind gegenwärtig im Restaurant Baulüüt, Oberkirch, ausgestellt. Über die Vernissage berichten wir auf