
NATURO KORK

Ausstellung Els Gassmann- Nijskens

Bei der Naturo Kork in Sursee fand eine Ausstellung der besonderen Art statt. Els Gassmann-Nijskens holt die Inspiration aus dem lebendigen Alltag rund um sie herum, sei es die Natur, Menschen, Architektur oder bestimmte Materialien. Angefangen, dies umzusetzen, hat sie mit »xtilien. Feinste Seidenstickereien von Hand, oft kombiniert mit Malerei, sind ihr Markenzeichen. Die Stickereien und Malereien faszinieren dermassen, dass der Arbeitsaufwand für die Künstlerin ganz unwichtig wird. Das Feine wird weiter umgesetzt in Zeichnungen mit Tusche; feinste Pointierungen und Striche, auch hier wieder in Kombination mit Malerei. Acryl und Öl auf Leinwand regen die abstrakte Male-

rei an. Schon seit langem liebäugelte die Künstlerin mit der Holzbildhauerei. Seit 2002 beschäftigt sie sich damit, sei es mit der Motorsäge oder von Hand mit Hammer und Meissel. Im gleichen Jahr hat sie angefangen mit der Planung von Einrichtungen und Ausstellungen. So lernte sie das Naturmaterial Kork kennen und ist inzwischen »angefressen« von diesem weichen, warmen, nachwachsenden Rohstoff, der angenehm zu verarbeiten ist. Die Gestaltungsmöglichkeiten sind erstaunlich vielfältig. Entstanden sind nicht nur Bilder mit und aus Kork, sondern auch moderne Korkskulpturen. Die Skulpturen überraschen durch ihre Spontaneität in Farbe und Form.



■ Korkskulpturen
von Els Gassmann-
Nijskens.