

Bilderausstellung «Quer Plus» im Rahmen des 20. Internationalen Dagmerseller Radquers im Gasthaus Rössli:

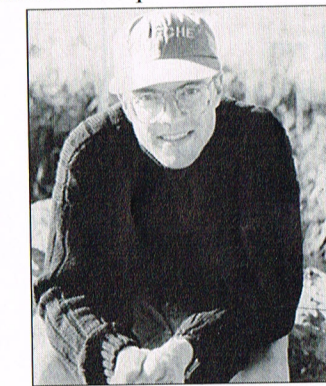
Els Gassmann-Nijskens und der Kanadier Kris Westwood stellen Bilder aus

Aus Anlass des Jubiläums «20 Jahre Radquer Dagmersellen» werden die bekannte Buchser Künstlerin Els Gassmann-Nijskens und der kanadische Radquerfahrer Kris Westwood im Dagmerseller Gasthaus Rössli Werke ausstellen und damit einen Querschnitt ihres künstlerischen Schaffens präsentieren.



Die gebürtige Holländerin Els Gassmann-Nijskens hat ihre Werke schon in vielen in- und ausländischen Ausstellungen vorgestellt. Im Hinblick auf das zwanzigste Dagmerseller Radquer hat sie auch eine Reihe von Bildern geschaffen, die die Verbindung Dagmersellen und Radquer zum Ausdruck bringen. Els Gassmann ist begeisterte Radsportlerin und gleichzeitig als Vizepräsidentin auch OK-Mitglied des Dagmerseller Radquers.

Kris Westwood ist als Rennfahrer am Dagmerseller Radquer bereits das dritte Jahr mit dabei. Er ist aber nicht nur Rennfahrer, sondern auch talentierter Zeichner und Illustrator. In den vergangenen Jahren schuf er in Kanada Illustrationen für Velo-Magazine, aber auch fürs Fernsehen. Als Radquerfahrer hat er es schon zum Titel eines kanadischen Meisters gebracht und in den vergangenen vier Jahren an den Radquer-Weltmeisterschaften teilgenommen.



Die Ausstellung im Gasthaus Rössli ist wie folgt geöffnet:

Freitag, 15. Dezember 1995:

Vernissage mit Apéro im Beisein von Radquer-Weltmeister Dieter Runkel

Samstag, 16. Dezember 1995,

Sonntag, 17. Dezember 1995:

Ausstellung an beiden Tagen von 10.00–21.00 Uhr geöffnet.

Am Renntag des 20. Internationalen Dagmerseller Radquers (20. Dezember 1995) wird die Bilderausstellung «Quer Plus» in der Sporthalle Chrüz matt zu sehen sein.

